

2019 « Une année hors de nos murs »

Rapport d'activité Homato

Mario Seebacher, directeur

Samuel Antille, responsable pédagogique

HOMATO
HOME & CENTRE DE JOUR
AVEC OCCUPATION INTEGRÉE
HEIM & TAGESHEIM MIT
INTEGRIERTER BESCHAFTIGUNG

Bonjour,
moi c'est Paula et
voici la rétrospec-
tive 2019



Ils cartonnent!



Week Out 2019 du 9 au 13 septembre 2019

Depuis la nuit des temps, le monde était noir et tout ce qui n'était pas noir était gris. Heureusement un magicien transforme ce monde en bleu, en jaune, en rouge. Et en mélangeant toutes ces couleurs, le magicien offre de l'orange, du vert, du violet au monde. Et les habitants de ce monde deviennent tout à coup plus heureux et un arc-en-ciel apparaît dans le ciel.

Conte traditionnel tout public, ce dernier a été transformé en conte sensoriel par Monsieur Melon, alias *Frédéric Gense*, éducateur social et conteur sensoriel, assisté par *Gwendoline* et *Tiago Rafael*.

Lors de la week-out 2019, les résidents du Homato ont pu alors entendre, ressentir, voir, toucher et goûter toutes les couleurs du monde !

Et même apprendre à faire chaque couleur en signe gestuel ! Depuis les bananes sont jaunes, les flamants sont roses et nos coeurs sont rouges !



Fête d'inauguration du 12 septembre 2019

Les musiciens, les résidents et leurs éducateurs sociaux ont célébré le retour aux bâtiments de Villars-les-Joncs avec les invités.



BUBBLES



Paula et ses drôles d'oiseaux

« Notre vie ici à l'Homato, c'est un boulot à part entière. Nous ne sommes pas au bout du rouleau. Avec les éducateurs on a beaucoup à faire. » Telles sont les paroles d'un des sept morceaux du groupe : PAULA ET SES DRÔLES D'OISEAUX. Voilà une formule magique musicale qui a permis à des résidents du Homato accompagnés d'éducateurs spécialisés des Buissonnets à réaliser un album mélangeant les styles de musique. Tout comme le monde où vivent ces personnes, les mélodies de leur album voyagent entre Folk, Reggae, Manouche, Funk, Ska, Pop.



Remerciements

Le Homato tient à remercier en premier lieu les résidents/es pour leur capacité affronter tous les changements auxquels ils/elles sont confrontés, les éducateurs/trices et les employés de la Fondation pour leur soutien dans ces différents projets et leur adaptabilité dans ces moments plus compliqués.

Un grand merci au Conseil de Fondation qui a débloqué une somme substantielle pour la réalisation de l'album « Bubbles ».

Un grand merci aussi aux familles qui nous soutiennent tout au long de l'année et à nos différents partenaires qui doivent aussi intervenir de manière différente. —



« Ensemble nous sommes forts! »



« La musique mérite d'être la seconde langue obligatoire de toutes les écoles du monde. »

Paul Carvel



2019 «Ein Leben ausserhalb der Institution»

Tätigkeitsbericht Homato

Mario Seebacher, Direktor
Samuel Antille, Pädagogischer Leiter

HOMATO
HOME & CENTRE DE JOUR
AVEC OCCUPATION INTEGRÉE
HEIM & TAGESHEIM MIT
INTEGRIERTER BESCHAEFTIGUNG

Hallo, mein Name
ist Paula und so war
das Jahr 2019!



WeekOut vom 9. bis 13. September 2019

«Seit Beginn der Menschheitsgeschichte war die Welt Schwarz und alles, was nicht Schwarz ist, war Grau. Glücklicherweise verwandelte ein Magier diese Welt in Blau, Gelb und Rot. Und als er alle diese Farben wieder mischte, war die Welt auf einmal Orange, Grün und Violett. Als Konsequenz wurden die Bewohner/innen dieser Welt plötzlich glücklicher und ein grosser Regenbogen erschien am Himmel».

Dieses traditionelle Märchen wurde von Herrn Melon, alias *Frédéric Gense*, Sozialpädagoge und Geschichtenerzähler, in ein sinnliches Märchen verwandelt.

Am Week Out-Festival 2019 im Homato, konnten die Bewohner/innen diese Farben hören, fühlen, sehen, berühren und riechen!

Sie konnten sogar lernen, wie man jede Farbe als Zeichen der Kommunikation verwenden kann! Seit diesem Augenblick sind die Bananen Gelb, die Flamingos Rosa und unsere Herzen Rot!



Frédéric GENSE
Gruppe Saphir, Tagesheim Diamant

Einweihungsfest vom 12. September 2019

Musikerinnen und Musiker, ihre Mitbewohnerinnen und Mitbewohner sowie ihre Sozialpädagogen/innen feierten zusammen mit Gästen die Heimkehr nach Uebewil.



BUBBLES

Paula und die lustigen Vögel

«Unser Leben im Homato ist eine sinnvolle und lebenswerte Arbeit mit unseren Bewohner/innen. Wir sind noch lange nicht am Ende unserer Kräfte. Mit den Sozialpädagogen/innen haben wir noch viel zu tun, packen wir es an!» Diese Sätze sind Auszüge aus einem Text der sieben Lieder der Musikgruppe: «PAULA UND DIE LUSTIGEN VOEGEL».

Dieses Musikprojekt ist eine musikalische Zauberformel, die es den Bewohner/innen vom Homato ermöglicht mit den Sozialpädagogen/innen Musik zu machen. Am Ende dieser musikalischen Reise entstand ein wunderschönes Album «Bubbles». Genau wie die Welt, in der sie und wir leben und uns bewegen, sind die Melodien eine Vielfalt aus Folk, Reggae, Manouche, Funk, Ska und Pop.

Danke

Das Homato bedankt sich bei den Bewohner/innen für ihre Fähigkeit, mit den Veränderungen positiv umzugehen, bei den Sozialpädagogen/innen und Mitarbeiter/innen der Stiftung für ihre Unterstützung und Anpassungsfähigkeit in dieser komplizierten Zeit.

Vielen Dank an die Stiftung Les Buissonnets für die grossartige finanzielle Unterstützung des Musikalbums.

Einen grossen und herzlichen Dank an die Familien, die uns das ganze Jahr über unterstützen und an unsere verschiedenen Partner, die ebenfalls auf unterschiedliche Weise involviert waren. —

«Zämme simmer stark!»



«Die Musik verdient es, die obligatorische Zweitsprache in allen Schulen der Welt zu werden.»

Paul Carvel

